

*

Julio Verne

**LAS
TRIBULACIONES
DE UN
CHINO EN CHINA**

**JOYAS
LITERARIAS
JUVENILES**

30 PTS.



Julio Verne

**LAS
TRIBULACIONES
DE UN CHINO
EN CHINA**





EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS DEL SIGLO XIX, CUANDO LA INMENSA CHINA ERA TODAVÍA EL CELESTE IMPERIO, UN GRUPO DE AMIGOS SE REÚNE PARA APRECIAR LAS EXQUISITEZAS DE UNA OPI PARA COMIDA...



Y CONOCER LA NOTICIA QUE KIN-FO, EL ESPLÉNDIDO ANFITRIÓN, QUIERE COMUNICARLES...

¿HA LLEGADO EL MOMENTO DE DARNOS LA GRAN NOTICIA, AMIGO KIN-FO...?

¿O TENDREMOS QUE ESPERAR HASTA LA QUINTA VÍSPERA?



NO TENDREIS QUE ESPERAR TANTO.

LA NOTICIA ES QUE... ¡ESTA COMIDA ES MI DESPEDIDA DE SOLTERO!



¡ENHORA BUENA CON TU INMENSA FORTUNA...

...Y LA HERMOSURA QUE SEGURAMENTE TENDRÁ LA NOVIA...

¡VUESTRA FELICIDAD ETERNA ESTÁ ASEGURADA!



Y TÚ, FILÓSOFO WANG, MI BUEN AMIGO Y MAESTRO... ¿POR QUÉ NO TE ALEGRAS DE MI BODA?



¿TE ALEGRASTU?

BIEN SABES QUE ESTOY MÁS ALLÁ DE LA ALEGRÍA Y DE LA TRISTEZA... SÓLO CONOZCO EL ABURRIMIENTO...



PORQUE NO HAS CONOCIDO EL SUFRIMIENTO. SI QUIERES ALCANZAR LA FELICIDAD...



¡TENDRÁS QUE SUFRIR!



AMIGO DE LA TÉCNICA, EL AHORA POBRE KIN-FO UTILIZABA EL FONÓGRAFO PARA COMUNICARSE CON SU NOVIA EN PEKIN.













...COMETIENDO INNUMERABLES ACTOS DE INCENDIO Y PILLAJE...



...HASTA QUE FUERON VENCIDOS A LAS PUERTAS DE SHANGAI!



¡Y WANG HABÍA SIDO UN TAI-PING! EL ACTO DE AFILAR SU PUÑAL DE CEREMONIAS SÓLO PODÍA TENER UN SIGNIFICADO...

¡ME MATARÁ ESTA NOCHE!



PERO LA NOCHE PASÓ SIN QUE NADA OCURRIERA.

¿CÓMO? ¡YA ES DE DÍA...! ¡ISUN! ¡ISUN!



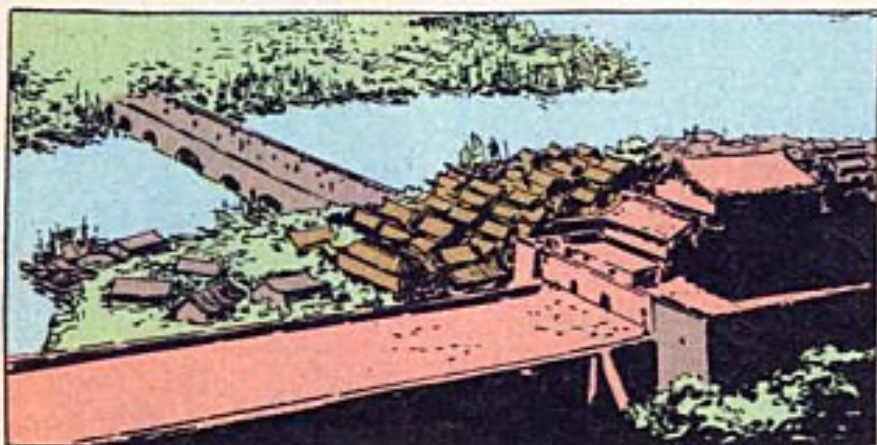
¿DÓNDE ESTÁ EL MAESTRO WANG? ¡LLÁMALE AHORA MISMO!



¡EL MAESTRO WANG HA DESAPARECIDO!











ITONG-CHEUIDON-
DE NO ES FÁCIL QUE
WANG ME SORPREN-
DA...



... IPERO DONDE
NOSOTROS PODRE-
MOS SORPRENDER-
LE A ÉL!

¡AMO...! ¡
ESCUCHAD!



"...Y EL RICO
KIN-FO HUYE...HU-
YE DE LA MANO DE
WANG... ¡QUE HA DE
MATARLE!"

¡ESA CAN-
CIÓN...! ¡TIENE
QUE SER
WANG!



¡WANG...! ¡
AGUARDA!



¡DETE-
NEOS! ¡QUE
NO ESCA-
PE!



¡AGUAR-
DA, WANG!
¡SOY RI-
CO!



¡POBRE WANG!
¡HA MUERTO POR
MI CULPA!

PERO AHO-
RA PODRÁ US-
TED...

...VIVIR
TRANQUI-
LO.

PERO, COMO MUY PRONTO VEREMOS, FRY Y CRAIG ESTABAN MUY EQUIVOCADOS. IPOQUE LA AVENTURA DEL POBRE KIN-FO...SÓLO ACABA DE COMENZAR!



BIEN, AMIGOS... ¡VAMOS A PEKINI!

¿QUÉ PIENSA HACER USTED...

...EN PEKIN?



NADA MENOS... ¡QUE CASARME!

MOMENTOS DESPUES, EN CASA DE LA BELLA LE-U...



¡MI QUERIDA LE-U...!

¡KIN-FOI ISABÍA QUE VENDRÍAS!



¡BRINDO POR LA ETERNA FELICIDAD...

...DE ESTA HERMOSA PAREJA!



GRACIAS, AMIGOS. Y OS ANUNCIO QUE EL VEINTICINCO DE JUNIO, DENTRO DE CINCO DÍAS...



¡LE-U Y YO SEREMOS MARIDO Y MUJER!



MUY PRONTO LLEGA LA VENTUROSA FECHA...

¡EL CORTEJO DE LA NOVIA...

...YA SE ACERCA!



EN EFECTO, SEGÚN LAS COSTUMBRES DE LA CHINA IMPERIAL, ERA LA NOVIA QUIÉN IBA EN BUSCA DEL NOVIO PARA CELEBRAR LA BODA. Y EL CORTEJO DE LE-U, ERA EN VERDAD IMPONENTE...







LA SITUACIÓN DE KIN-FO Y SUS AMIGOS ES INSOSTENIBLE.

¡DE PRISA, CRAIGI ILOS TRAJESI!



¡AAAAH!



¡ESTOY SIN MUNICIONES!

¡VISTETE DE PRISA! ¡YO TE CUBRIRÉ!



¡LANZAOS AL AGUA! ¡YO OS SIGO!



¡NO TENGO BALAS PARA TÍ Y AHORA...



...¡AL AGUA!

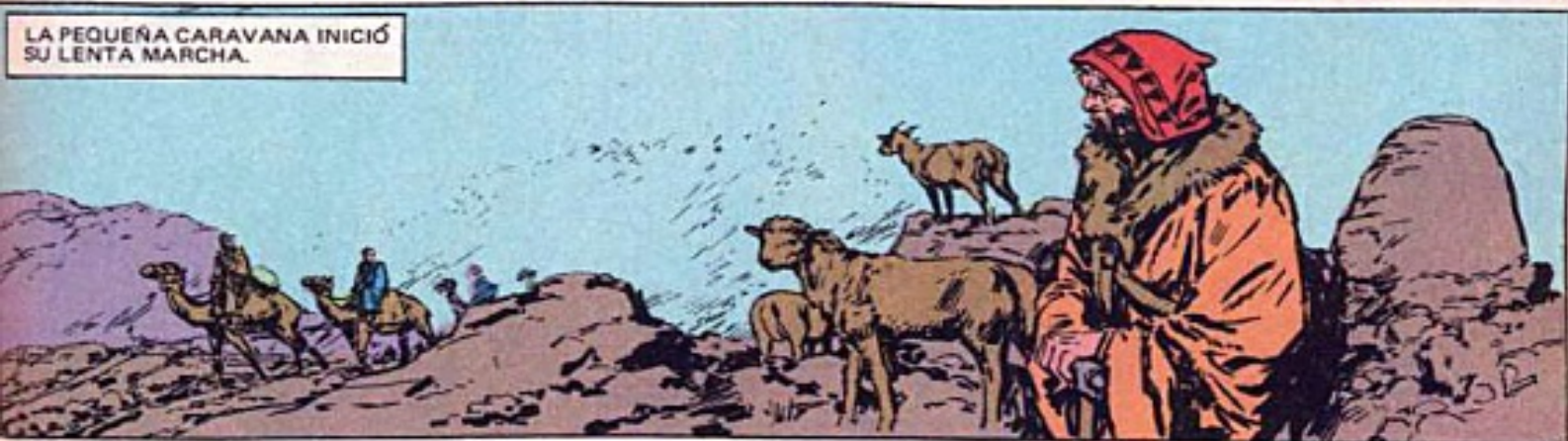




CRAIG SE EQUIVOCABA. DURANTE TODO EL DÍA Y TODA LA NOCHE AVANZARON HACIA EL OESTE, SIN VER TIERRA. AL AMANECER DEL SIGUIENTE DÍA...

















Y CUANDO CAE LA NOCHE...











QUIERES VIVIR
POR DINERO. MERE-
CES MORIR... ¡Y
MORIRÁS!



DESPÍDETE DE TUS
AMIGOS. ELLOS NO TE
ACOMPANARÁN...



...EN TU
LARGO VIA-
JE!

UNAS HORAS DESPUÉS...



LA SENTENCIA
VA A CUMPLIRSE.
¡ENTRA EN TU
ATAÚD!



ALIMENTADO POR MUDOS GUAR-
DIANES, KIN-FO PASÓ LARGUISI-
MAS HORAS EN SU HORRIBLE PRI-
SIÓN.

ESTE MOVIMIEN-
TO... UN BARCO... ME
ECHARÁN AL MAR...
TENGO MUCHO
SUEÑO...



¿DÓNDE
ESTOY...? ¡EL
ATAÚD...! ¡PE-
RO... ESE BIOM-
BO...! ¡ESTOY
EN MICA-
SA!



¡WANGI
¿TÚ...?

¡SÍ, YO... QUE NO
QUISE MATARTE...
PARA QUE APREN-
DIERAS A VIVIR



¡PERO
LA SENTEN-
CIA DE LAO-
SEN...! ¡EL
ATAÚD...!

TENÍAS QUE RE-
CIBIR UNA DURA
LECCIÓN... Y TE LA
HE DADO, AHORA
SABES...



QUE, PARA VIVIR IN-
TENSAMENTE, NO HA-
CE FALTA EL DINERO.
HACE FALTA LA AMIS-
TAD, EL AFECTO, HA-
CE FALTA...



... ¡EL AMOR!

12250
FIN